

Lucie Mollof

Dopo una laurea in legge, Lucie si è lanciata nella produzione cinematografica, prima come assistente di produzione per MF Productions e Les Films Ariane, poi come responsabile dello sviluppo di progetti europei presso **Chrysalide Films**. Dopo aver lavorato su diversi film come direttrice di produzione, Lucie lavora attualmente a tempo pieno come analista e traduttrice di sceneggiature per le più importanti società di produzione francesi: **Iris Films, TF1 International, Media Development, Légende, Vega Films, Liberator, Gaumont TV, UGC Images, ICE 3.**